

René „Robby“ Heinersdorff (\*1963 in Düsseldorf) ist ein deutscher Schauspieler, Regisseur, Autor und Theaterdirektor. René Heinersdorff folgte nach seinem Studium der Philosophie und Germanistik an der Heinrich Heine-Universität Düsseldorf den Aktivitäten seiner Familie: Schon sein Großvater René Senior besaß einen Konzertsaal, den Ibach-Saal in der Schadowstraße in Düsseldorf und einen Musikalienhandel, seine Eltern betrieben eine Konzertagentur.

Heinersdorff absolvierte bei Harald Leipnitz eine Ausbildung zum Schauspieler und Regisseur. Eine Gesangsausbildung erhielt er bei Ruth Grünhagen. Zu seinen Förderern gehörte auch Wolfgang Spier.

1994 gründete Heinersdorff das Boulevardtheater Theater an der Kö. Bekannt wurde er aber als Darsteller in der Sitcom Drei Mann im Bett, und vor allem als Lothar Fuchs in Die Camper auf RTL.

Neben seinem Engagement für sein eigenes Theater an der Kö in Düsseldorf wirkt er als Autor und Regisseur auch in Köln für das von seiner Mutter Barbara eröffnete Theater am Dom.

René Heinersdorff

## **KOMPLEXE VÄTER**

Komödie

Regie: René Heinersdorff

Mit Jochen Busse, Hugo Egon Balder und René Heinersdorff sowie zwei Schauspielerinnen (Besetzung stand bei Redaktionsschluss noch nicht fest.)

Vater werden ist nicht schwer, Vater sein dagegen sehr! Anton und Erik sind wie Feuer und Wasser: Der eine ein Spießbürger wie er im Buche steht, der andere ein Schlaffi. Doch die beiden haben eines gemeinsam: eine Tochter. Während Erik ihr Erzeuger ist, hat Anton sie Zeit ihres Lebens erzogen. Als Nadines Mutter darauf besteht, dass beide Väter Björn, den neuen Freund Nadines, gemeinsam mit ihr kennenlernen, schließen sie Waffenstillstand, denn der neue Freund ist 20 Jahre älter als die Tochter und das finden die beiden gar nicht komisch.

René Heinersdorff hat seinen Freunden Jochen Busse und Hugo Egon Balder die Rollen der alt gewordenen Väter auf den Leib geschneidert. Die beiden lassen Heinersdorffs Pointen funkeln und erweisen sich einmal mehr als Meister des genauen Timings.

Für die Rolle des Anton war Jochen Busse 2019 für den Theaterpreis „Der Faust“ als bester Darsteller nominiert.

Eine Produktion des Theaters an der Kö aus Düsseldorf

Montag

25. Januar 2021

20.00 Uhr

Hofgarten Immenstadt